

corolasveredas.com



enrique martín, director.
paula mercedes lozano, pianista.

El Coro Infantil Las Veredas, fundado en 2005 en el Colegio Público Las Veredas por iniciativa de su director Enrique Martín, ha venido desarrollando una labor de fomento de la música coral en niños de edades comprendidas entre los 11 y 18 años.

Trabajamos desde la firme convicción de que una formación vocal y musical de calidad puede ofrecer a niños y jóvenes la posibilidad de crecer musical y personalmente sintiéndose parte del proceso creativo. Nuestro impulso es la certeza de que la música es un poderoso vehículo que puede contribuir de una manera crucial en el desarrollo intelectual, emocional y personal del niño.

El Coro Infantil Las Veredas ha participado en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, habiendo obtenido el primer premio en las ediciones 2009, 2010, 2014 y 2015 y el segundo premio en las ediciones 2007, 2008 y 2012 y 2013. Este curso está seleccionado entre los dos coros finalistas.

En febrero de 2015 ha sido proclamado vencedor en el I Certamen Nacional de Coros Infantiles ACM.

Está seleccionado entre los coros finalistas del XXI Certamen Juvenil Internacional de Habaneras de Torre Vieja, que se celebrará en abril de 2015.

En noviembre de 2013 fue seleccionado entre los siete coros participantes de la 45 edición del Certamen Internacional de Tolosa. También participó en el Certamen Coral Nacional Antigua 2013, celebrado en Zumárraga, Guipúzcoa, donde obtuvo el segundo puesto.

En diciembre de 2013 ofreció un concierto en el Auditorio del Museo del Prado de Madrid.

La labor que desempeña el coro en favor de la música coral no termina en la formación de nuevos cantantes y la realización de conciertos. Desde su formación, hemos creído profundamente que la vocación de un coro infantil debe ser innovadora, y, con regularidad, el coro encarga a autores españoles la composición de obras corales que posteriormente son estrenadas por el coro en los diferentes conciertos y certámenes a los que acude. Autoras como Patricia Mora, Vanessa Garde, David Azurza y Junkal Guerrero han compuesto diferentes obras para esta agrupación.

Actuación en Caixaforum Madrid, 2011.

Además, el Coro Las Veredas ha organizado varios certámenes corales en los que han participado algunos



“El coro las veredas obtuvo el el primer premio en el certamen de coros escolares de la Comunidad de Madrid en los años 2009 y 2011, 2012 y 2014 y el segundo premio en 2007, 2008, 2012 y 2013, además del segundo premio en el certamen Nacional de Antigua, Zumárraga.”

de los mejores coros infantiles como la Escolanía de Segovia, Coro infantil de la de Universidad Carlos III de Madrid y el Coro Juvenil del conservatorio de Tomelloso, entre muchos otros, además de haber sido invitado al Certamen coral de Tomelloso, al Certamen de Música Infantil de Soria, entre muchos otros.

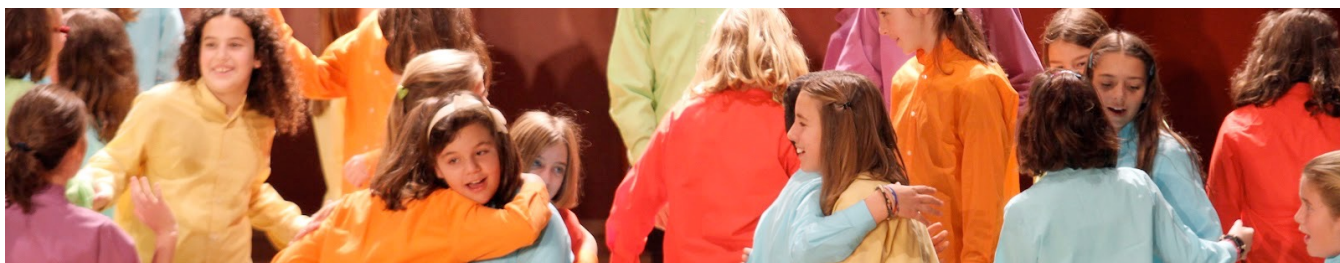
Desde 2011, el coro organiza el Seminario de música Coral las Veredas. Los directores invitados han sido Basilio Astúlez, David Azurza, Junkal Guerrero y Josu Elberdin.

En junio de 2012 salió a la venta "Colores" primer trabajo discográfico del Coro las Veredas, disponible en Itunes y Spotify. En noviembre de 2014 salió a la venta "Nube", el segundo cd del coro.

En diciembre de 2012, el coro participó en "The Mass of the Children" del compositor inglés John Rutter, junto al Coro Villa de las Rozas y la Orquesta de Cámara de España, dirigido por Enrique García Asensio.

En marzo de 2013, el coro fue invitado a participar en Pizzicato, programa de RTVE.

En septiembre de 2013, el coro participó en Carmina Burana, de Carl Orff, versión para dos pianos y percusión, junto al Coro Villa de las Rozas, dirigidos por Kanke García Serrano.



coro las veredas

palmarés (07-15)

Primer premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2015.

Premio al Director Mejor Valorado, Enrique Martín.
Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2015.

Primer premio en el Certamen Nacional de Coros Infantiles ACM, 2015.

Primer premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2014.

Premio al Director Mejor Valorado, Enrique Martín.
Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2014.

Segundo premio en el certamen nacional de Antigua, Zumárraga 2103.

Segundo premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2013.

Premio al Director Mejor Valorado, Enrique Martín.
Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2013.

Segundo premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2012.

Premio al Director Mejor Valorado, Enrique Martín.
Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2012.

Segundo premio en el Certamen de Villancicos de Colmenar de Oreja, 2011.

Primer premio Certamen de Teatro Escolar de la Comunidad de Madrid, 2011,
con la puesta en escena del musical Superjim (George Simmers/Steve Pogson).

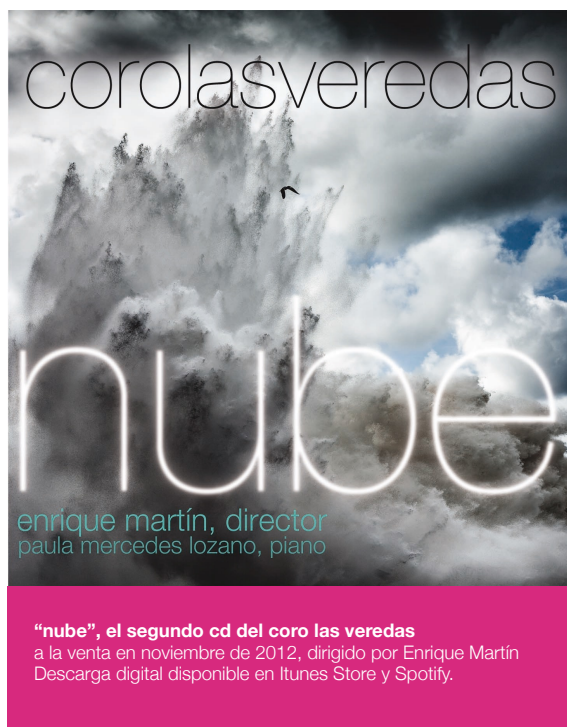
Primer premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2010.

Primer premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2009.

Premio al Director Mejor Valorado, Enrique Martín.
Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2009

Segundo premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2008.

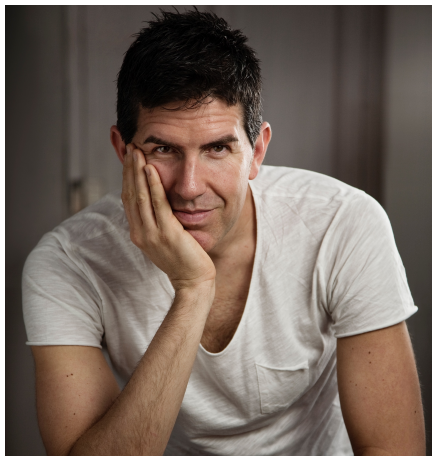
Segundo premio en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, 2007.



The Mass of The Children

“En diciembre de 2012 el coro participó en la puesta en escena de "Mass of the Children" del compositor inglés John Rutter, junto al Coro Villa de las Rozas y la Orquesta de Cámara de España, dirigidos por Enrique García Asensio”.





enrique martín

"en los años 2009 y 2012, 2013 y 2014 Enrique Martín obtuvo el premio al mejor director en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid".

enrique martín

director

Licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad Complutense de Madrid, Enrique Martín estudió canto con Bridget Madeleine-Clarke compaginando sus estudios con los de dirección coral con los maestros Óscar Gershenson, Daniel Mazza, Nestor Andrenacci y Josep Prats.

Fue subdirector y preparador vocal del Coro de la Universidad Complutense de Madrid desde 1998 hasta 2008, coincidiendo con los maestros Leonardo Waisman y Óscar Gershenson. Actualmente es director del Coro Valdeluz de Madrid. Como director del coro Valdeluz se ha adentrado en el repertorio sinfónico coral de los siglos XVII y XVIII, habiendo dirigido la Misa de la Coronación y las Vesperae Solennes

de Confesore de W.A. Mozart, Requiem de Michael Haydn y Faure, Mesías de G.F. Haendel. Con esta obra, el coro fue invitado a participar en el Auditorio Nacional de España, siendo dirigido por los maestros Harry Bicket y The English Concert, y Harry Christophers y The Sixteen.

Es director desde 2005 del Coro Las Veredas de Colmenarejo. En este periodo de tiempo, ha participado en el Certamen de Coros Escolares de la Comunidad de Madrid, habiendo obtenido el primer premio en las ediciones 2009, 2010 y 2011, 2014 y 2015, y el segundo premio en las ediciones 2007, 2008 y 2012.

Ha obtenido el premio al mejor director en las ediciones 2009, 2012, 2013, 2014 y 2015.



El Coro Las Veredas, durante su participación en la 45 edición del Certamen Internacional de Tolosa, 2013.

paula mercedes lozano

pianista

A pesar de su juventud, Paula Mercedes Lozano acumula ya una amplia experiencia en el mundo profesional de la música. Ha acudido a multitud de concursos de piano para jóvenes intérpretes, entre los que destacan:

Finalista en el VII Concurso Internacional de Piano "Antón García Abril" en Teruel-2010, Galardonada en el XIII Certamen Nacional de piano Río de Órbigo en León-2011, Premio Luis Bertrand XXVI Curso Internacional de Música Matisse (2013).

Ha recibido clases magistrales por diversos maestros, tales como, Luis Fernando Pérez, Leonel Morales, Miguel Ituarte, Elena Orobio y Charles Matthews. Seminarios de Canto Coral con los Directores Basilio Astulez, David Azurza, Junkal Guerrero y Josu Elberdin.

Ha ofrecido conciertos como solista en España y Francia. Grupo de Cámara, Conciertos-Exposiciones en Madrid, Ciudad Real, Córdoba y Segovia. Participado en Festivales de Música, tales como Festival de Música Horacio Icasto (Navia-Asturias), Piano Festival Leonel Morales (Granada), en salas como: Auditorio Instituto de América en Santa Fe, Centro Cultural Medina Elvira en Atarfe, Caja Rural de Granada, Sala Cristóbal de Morales dentro del marco Clásicos en Verano San Lorenzo de El Escorial, Auditorio Museo del Prado, etc...



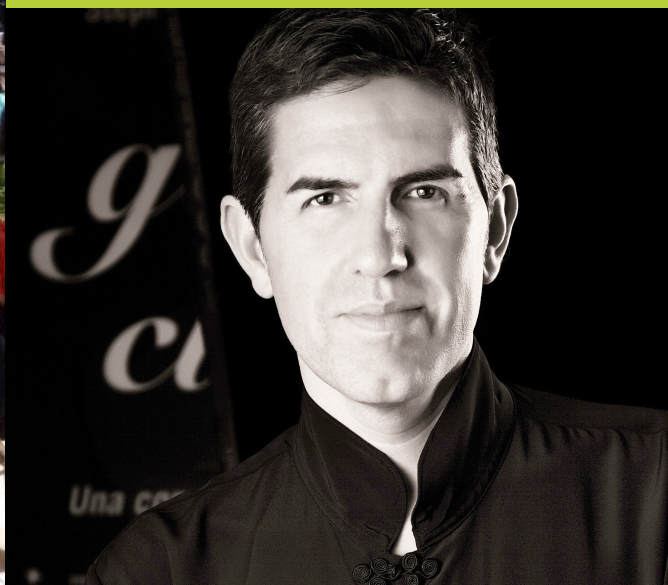
paula mercedes lozano

Paula Mercedes Lozano es pianista del coro las veredas desde hace 4 años.



“Que los niños sean capaces de hacer buena música es mucho menos importante que el hecho de que la música pueda hacer buenos niños”.

Cheryl Lavender



coro las veredas contacto

WWW.COROLASVEREDAS.COM

email: corolasveredas@gmail.com

Enrique Martín, director: (+34) 696851173

Nuestro canal de youtube: <http://www.youtube.com/user/corolasveredas/featured>



“El Coro las Veredas ha sido invitado a participar en el programa Pizzicato, de RTVE”.